

# Workshop „Digitale Barrierefreiheit“

## Silver Surfer Tagung Mainz, 06.08.2024

Verbundprojekt von:



Gefördert durch:



# Schön, dass Sie da sind!



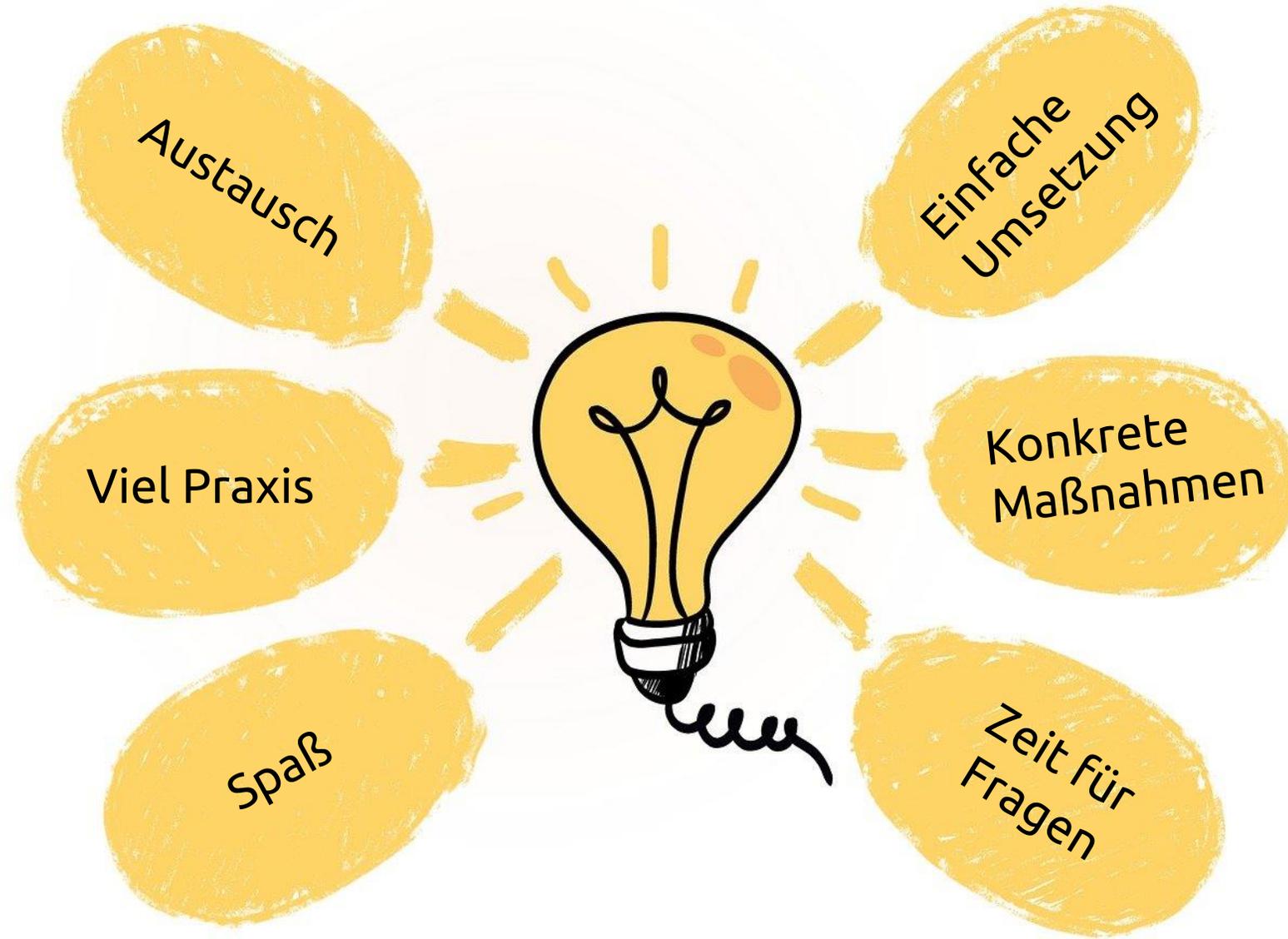
Marie-Christin Möhring  
(Referentin Digital-Kompass)

Kontakt per E-Mail [moehring@bagso-service.de](mailto:moehring@bagso-service.de)  
oder per Telefon 0228 - 55 52 55 – 58

# Was Sie heute erwartet



1. Projektvorstellung
2. Grundlegendes zu digitaler Barrierefreiheit
3. Digitale Barrierefreiheit umsetzen
4. Alternativtexte und Screenreader
5. Soziale Medien
6. Fragen und Anmerkungen
7. Weiterführende Materialien



# 1. Projektvorstellung

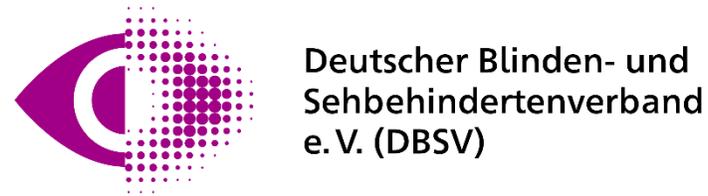
# Ziele des Digital-Kompass



1. Gemeinsam digitale Barrieren überwinden
2. Digitale Teilhabe ermöglichen



# Projektpartner



# Qualifizierung für Engagierte

- Internet-Lotsinnen und -Lotsen sowie andere Engagierte erhalten grundlegende Informationen zu den verschiedenen Hör- und Sehbeeinträchtigungen und didaktische Hinweise, wie sie diese Menschen in den regulären Beratungsalltag, z.B. an DiKo-Standorten integriert können



The image shows the cover of a brochure. At the top right is the 'Digital Kompass' logo with accessibility icons. The main title is 'Digitale Teilhabe ermöglichen!' in blue. Below it, the subtitle reads 'Tipps zur Vermittlung digitaler Kompetenzen an Menschen mit Seh- und Hörbeeinträchtigungen'. A blue horizontal bar contains the text 'Gemeinsam digitale Barrieren überwinden' and the website 'www.digital-kompass.de'. At the bottom, it lists project partners: 'Ein Projekt von:' followed by logos for 'bagso' (a red stylized '5'), 'DSM Deutschland sicher im Netz' (a green circular logo), and 'Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz' (a black logo with a tree). A small note at the bottom right states 'aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages'.

# Qualifizierung für Engagierte



Durchführung in Partnerschaft mit:

- Deutscher Blinden- und Sehbehindertenverband e.V. (DBSV)
- Deutscher Schwerhörigenbund e.V. (DSB)
- Engagierte erhalten Zertifikat über Teilnahme
- Einrichtung wird als Anlaufstellen aufgeführt unter:  
[www.digital-kompass.de](http://www.digital-kompass.de)
- Zugang zu barrierefreien Materialien

# Digitale Lern-Tandems

- Konzept der Lern-Tandems setzt darauf, generationenübergreifendes Lernen digital in die eigenen vier Wände zu verlagern für Menschen, die Angebote vor Ort nicht oder nur schwer aufsuchen können
- Lern-Tandems bestehen in der Regel aus einem Studierenden und einer digital unerfahrenen Person



# Digitale Lern-Tandems



- Austausch erfolgt nach individuellen Vorlieben, beispielsweise via Telefon, Chat, E-Mail oder Videoanruf
- Bereitstellung einer kostenfreien Lern-Tüte
- Umsetzung in Kooperation mit der Universität Vechta



# Barrierefreie Materialien



- Anleitungen, Leitfäden, Handreichungen
- Schritt-für-Schritt-Beschreibungen sowie grundlegende Informationen
- Themen (beispielhaft):
  - Online-Kommunikation (z.B. WhatsApp, Zoom)
  - Soziale Netzwerke
  - Betriebssysteme

# Leitfaden: iPhone als Hilfsmittel

- Material: Leitfaden
- barrierefrei
- spezifisch für Menschen mit Hör-, Seh- und Mobilitätsbeeinträchtigung
- Schrittweise Anleitung für Einstellungen am iPhone
- Weitere Leitfäden: Android, Windows 10 und 11



## iPhone als Hilfsmittel für Menschen mit Sehbeeinträchtigung

Gemeinsam digitale Barrieren überwinden

[www.digital-kompass.de](http://www.digital-kompass.de)

Ein Projekt von:



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

# Anleitung 11: Smartphone und Tablet

- Material: barrierefreie Anleitung
- Inhalt: Tipps beim Kauf, Betriebssysteme, Einstellungen (inkl. Bedienhilfen) etc.
- Weitere Anleitungen: Bankgeschäfte, Facebook, Zoom etc.



**Digital Kompass**

Anleitung 11

**Smartphone – unterwegs stets auf Empfang**  
Inklusive kurzem Exkurs zu Tablet-PCs

[www.digital-kompass.de](http://www.digital-kompass.de)

Ein Projekt von:

**bagso** **DsIN** **Deutschland sicher im Netz**

Gefördert durch:

**Bundministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz**

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

# Handreichung: Was ist das Internet?

- Material: barrierefreie Handreichung
- Fließtexte mit Bebilderung
- Einstieg in bestimmte Themen
- Weitere Handreichungen: Surfen im Internet, Soziale Netzwerke, Digitale Zukunft, Clouds, Online-Kommunikation



The image shows the cover of a digital compass guide. At the top right is the 'Digital Kompass' logo, which includes a blue location pin icon and the text 'Digital Kompass'. Below the logo are three small icons: a blue ear, a green eye, and a yellow wheelchair. A blue banner across the top contains the title 'Was ist das Internet? Eine Einführung'. The central image depicts an elderly woman with white hair and glasses sitting at a table with a white lace tablecloth, looking at a tablet. A younger woman with dark hair tied back is leaning over her, pointing at the screen. In the bottom right corner of the image area, there is a green circular badge with the text 'HAND-REICHUNG #1'. Below the image is a blue bar with the website address 'www.digital-kompass.de'. At the bottom, there are logos for 'DsiN Deutschland sicher im Netz', 'bagso', and the 'Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz'. A small note at the bottom right states 'aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages'.

Digital Kompass

Was ist das Internet? Eine Einführung

www.digital-kompass.de

Ein Projekt von: DsiN Deutschland sicher im Netz bagso

Gefördert durch: Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, nukleare Sicherheit und Verbraucherschutz

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

# Weitere Angebote



- Online-Veranstaltungen zu aktuellen Verbraucherthemen in Kooperation mit der VERBRAUCHER INITIATIVE e. V.
- Digital-Kompass-Podcast
  - Themenschwerpunkt: Digitale Teilhabe von Personen mit Sinnes- und Mobilitätsbeeinträchtigung für Betroffene, Multiplikatorinnen und Multiplikatoren, Interessierte

## 2. Grundlegendes zu digitaler Barrierefreiheit

# Bedeutung von digitaler Barrierefreiheit



„Statistisch gesehen sind Menschen mit Behinderungen überdurchschnittlich häufig im Internet und dabei auf spezielle Aufbereitung der Webangebote angewiesen.“

Quelle: Wikipedia



# Austauschrunde



Welche Barrieren sind Ihnen bereits im Internet, bei Apps etc. begegnet bzw. sind Ihnen allgemein bekannt?



# Definition digitale Barrierefreiheit



„Digitale Barrierefreiheit beschreibt zum einen die Erfahrung von Menschen, IT-Lösungen (Software, Websites etc.) ohne Barrieren auffinden und nutzen zu können. Barrieren sind beispielsweise unzureichende Farbkontraste oder die Unmöglichkeit, eine Website ohne Maus – also mit der Tastatur – navigieren zu können.“

Quelle: Der Beauftragte der Bundesregierung für Informationstechnik

# Walter, 75 Jahre

- Er besucht eine Webseite über Pflanzenkulturen.
- Auf einer der Unterseiten sind weiterführende Links und Materialien aufgeführt.
- Diese kann er allerdings nicht nutzen, da sie viel zu klein gestaltet sind und seine Feinmotorik nachgelassen hat, um diese anzuklicken.



Quelle: Pexels.com (Marcus Aurelius)

# Arten von Barrieren im Internet



## Physiologische Barrieren

- Bei fehlender Feinmotorik oder körperlichen Beeinträchtigungen
- Bei fehlender Feinmotorik fällt es z.B. schwer, Links oder kleine Buttons anzuklicken.
- Bei körperlichen Beeinträchtigungen kann z.B. die Tastatur oder Maus nicht genutzt werden.

# Lieselotte, 73 Jahre

- Lieselotte interessiert sich für Modedesign und schaut regelmäßig YouTube-Videos über die neusten Trends auf der ganzen Welt. Altersbedingt kann sie schwer hören.
- Sie freut sich über ein Video der neusten Fashiontrends aus Paris. Das Video wurde live von der Fashionweek aufgenommen.
- Leider ist kein Untertitel hinterlegt, sodass sie das gesprochene Wort nicht verstehen kann, auch aufgrund der Hintergrundgeräusche im Video.



Quelle: Pexels.com (Anna Shvets)

# Arten von Barrieren im Internet



## Auditive Barrieren

- Bei eingeschränktem oder nicht vorhandenem Hörvermögen gegeben.
- Videos, Benachrichtigungstöne etc. können nicht ohne Weiteres wahrgenommen werden.
- Wichtig: Sprache-zu-Text-Funktionen, Untertitel etc.

# Theo, 80 Jahre

- Theo liest die neusten Ernährungs- und Kochtrends im Internet nach.  
Altersbedingt hat sein Sehvermögen stark nachgelassen.
- Oftmals sind tolle Rezepte auf hübsch aufbereiteten Webseiten zu finden.
- Dieses Mal hat er aber große Schwierigkeiten ein neues Rezept zu lesen, da die Schrift zu verschnörkelt und der Kontrast zu gering ist.



Quelle: Pexels.com (Kampus Production)

# Arten von Barrieren im Internet



## Visuelle Barrieren

- Bei Rot-Grün-Schwäche, Farbenblindheit, eingeschränktem Sehvermögen
- Visuelle Darstellungen können nicht ohne Weiteres wahrgenommen werden.
- Wichtig: Screenreader, Alternativtexte etc.

# Genug Theorie. Was können Sie konkret beachten?



Quelle: Pexels.com (Andrea Piacquadio)

# 3. Digitale Barrierefreiheit umsetzen

# Praktische Übung



# Übung 1



1

„Ich beteilige mich am Digital-Kompass, weil digitale Medien und das Internet es ermöglichen, sich zeitlich flexibel und ortsunabhängig für andere Menschen zu engagieren. Mit dem intergenerationalen Digital-Tandem möchte ich viele Studierende für ein solches digitales Ehrenamt begeistern.“

Bernd Josef Leisen  
(Universität Vechta)



2

„Ich beteilige mich am Digital-Kompass, weil digitale Medien und das Internet es ermöglichen, sich zeitlich flexibel und ortsunabhängig für andere Menschen zu engagieren. Mit dem intergenerationalen Digital-Tandem möchte ich viele Studierende für ein solches digitales Ehrenamt begeistern.“

Bernd Josef Leisen  
(Universität Vechta)



3

„Ich beteilige mich am Digital-Kompass, weil digitale Medien und das Internet es ermöglichen, sich zeitlich flexibel und ortsunabhängig für andere Menschen zu engagieren. Mit dem intergenerationalen Digital-Tandem möchte ich viele Studierende für ein solches digitales Ehrenamt begeistern.“

Bernd Josef Leisen  
(Universität Vechta)



4

“  
Ich beteilige mich am Digital-Kompass, weil digitale Medien und das Internet es ermöglichen, sich zeitlich flexibel und ortsunabhängig für andere Menschen zu engagieren.  
Mit dem intergenerationalen Digital-Tandem möchte ich viele Studierende für ein solches digitales Ehrenamt begeistern.  
”



# Lösung 1



„Digitale Medien und das Internet ermöglichen es, sich zeitlich flexibel und ortsunabhängig für andere Menschen zu engagieren. Dies unterstützt das digitale Lern-Tandem.“

---

Bernd Josef Leisen  
(Universität Vechta)



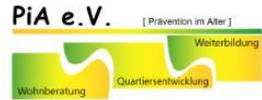
# Übung 2



# Lösung 2



# Übung 3: [www.pia-magdeburg.de](http://www.pia-magdeburg.de)



[Startseite](#)

[Über uns](#)

[Wohnberatung](#)

[Quartiersentwicklung](#)

[Weiterbildung](#)

[Aktuelles](#)

[Kontakt](#)



**Herzlich willkommen**

# Lösung 3



## Barrierefreiheit

-  Text größer
-  Text normal
-  Text kleiner
-  Weiß-Schwarz Kontrast
-  Negativer Kontrast
-  Standardfarbe

## Herzlich willkommen



# Was können Sie (noch) alles beachten? Das besprechen wir jetzt!



n n n

Futura

---



n n n

Futura

o a n

Unit

---

g a q

gg aa qq

Futura

Unit

gital  
compass



# Worauf kommt es an?



## Schriftart

- VERSALIEN vermeiden
- Offenheit der Buchstaben
- Schriften:
  - Keine „Verschmelzung“ von Buchstaben
  - Unterscheidbarkeit der einzelnen Buchstaben



# Worauf kommt es an?

## Schriftgröße

- Texte für Senioren und sehbehinderte Menschen: Visus 0,4 – 0,5
- Bei hellem Text auf dunklem Hintergrund sollte die Schriftgröße um 10 % erhöht werden
- Nicht per se riesige Schrift nutzen im Sinne von: „viel hilft viel“

# Worauf kommt es an?

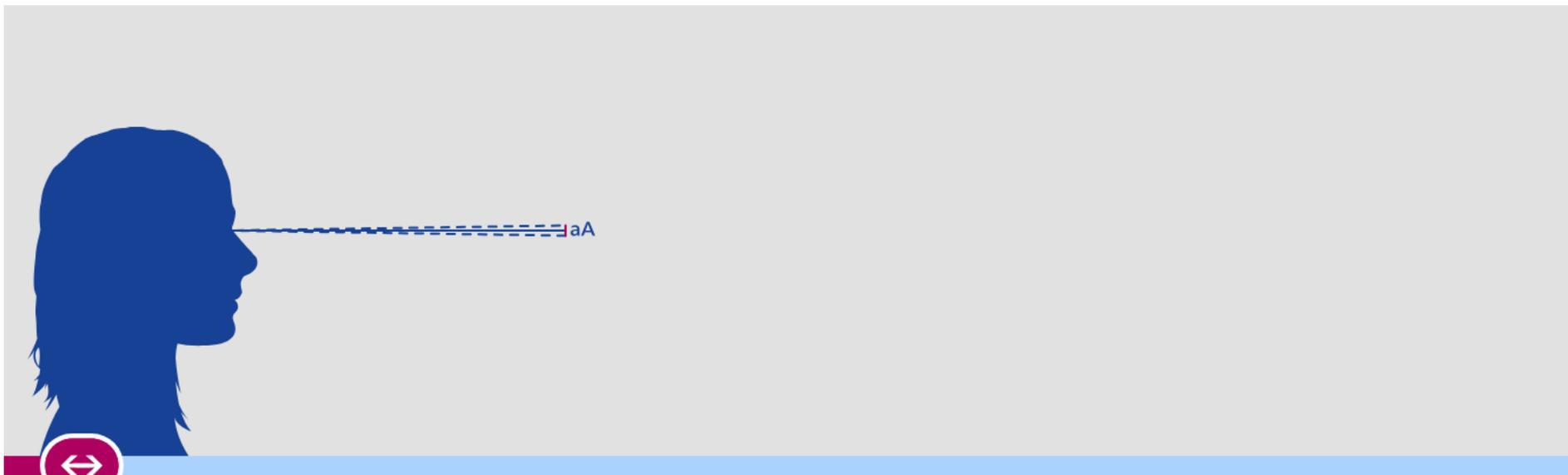
Smartphone | Buch, Zeitschrift | Tablet | Desktop-Screen | Aushang | Schild

Abstand in cm	30
Visus	0,7 → 0,4 – 0,5
Mittellängen-Schriftgrößen-Verhältnis	0,471
Virtuelle Auflösung in ppi	150
Textart	Lesetext → Lese- oder Konsultationstext
Beleuchtung	gut → gut, mittel oder schlecht

Mindestgröße	
Mittellänge	6,7 px
Schriftgröße	≈ 14,2 px
Sehwinkel	13,00'



→ Ergebnis in Pixel (px)



# Worauf kommt es an?

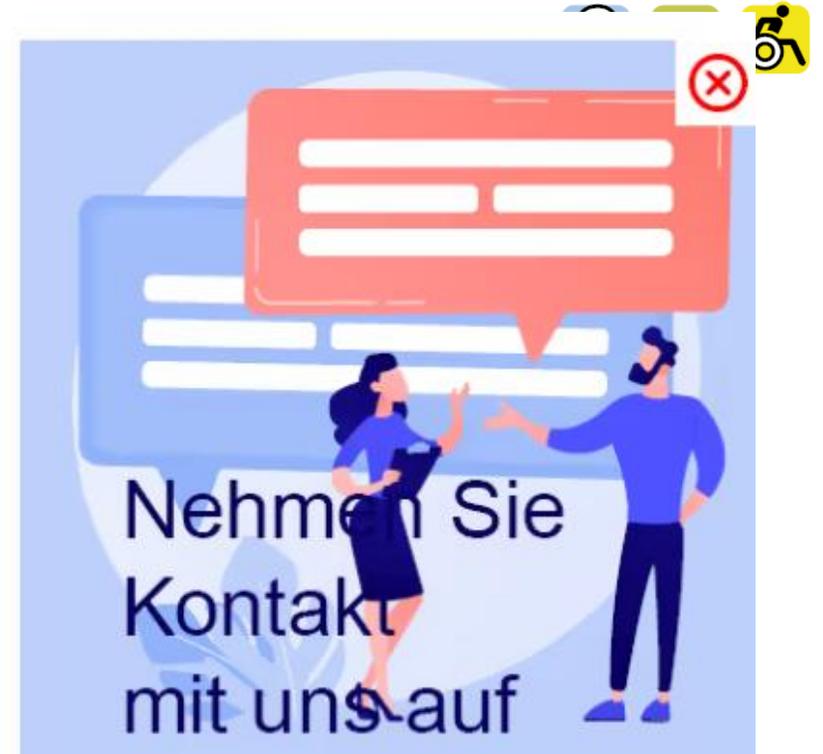
## Schriftstärke/Schriftweite

- Möglichst nicht fett/kursiv (-> Rundungen „Punzen“ sind sonst ggf. nicht mehr erkennbar)
- Schmale und breite Schriftweiten (= Abstände zwischen den Buchstaben) vermeiden
- kein Blocksatz

# Worauf kommt es an?

## Kontraste

- Schwarze Schrift + weißer Hintergrund oder umgekehrt
- Rot-Grün-Kombinationen vermeiden
- möglichst klarer Hintergrund (keine Farbverläufe und Bilder)
- Tipp: Kontrastrechner auf [leserlich.info](https://www.leserlich.info)  
(<https://www.leserlich.info/werkzeuge/kontrastrechner/index.php>)



Quelle:

<https://tollwerk.de/projekte/tipps-techniken-inklusive-barrierefrei/barrierefreie-kontraste>

Bildschirm

Druck

### Zeichenfarbe

**R** 255   **G** 255   **B** 255

### Hintergrundfarbe

**R** 0   **G** 90   **B** 90

Kontrast-  
verhältnis

8,0:1



- normaler Text
- großer Text

## Beispiel einer Überschrift

Weit hinten, hinter den Wortbergen, fern der Länder Vokalien  
und Konsonantien leben die Blindtexte.

Abgeschieden wohnen sie in Buchstabenhäusern an der Küste  
des Semantik, eines großen Sprachozeans. Ein kleines  
Bächlein namens Duden fließt durch ihren Ort und versorgt  
sie mit den nötigen Regelialien.

Start Einfügen Zeichnen Entwurf Layout Referenzen Sendungen Überprüfen Ansicht Hilfe

Einfügen Ausschneiden Kopieren Format übertragen Zwischenablage

Calibri (Textkörper) 28 A Aa A

Standard Kein Leerraum Überschrift Überschrift 2 Titel Untertitel Schwache Hei Hervorhebung

Schriftart Absatz Formatvorlagen

Kommentare Bearbeitung Freigeben

Suchen Ersetzen Markieren Add-Ins

Beispiel

# Worauf kommt es an?

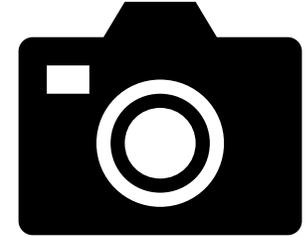
## Zeilenabstand/Ränder und Abstände

- Bei längeren Zeilen größeren Zeilenabstand als bei kürzeren
- Zeilenabstand 1,5 gut geeignet
- Abgrenzung zum Bildrand beachten

# Worauf kommt es an?

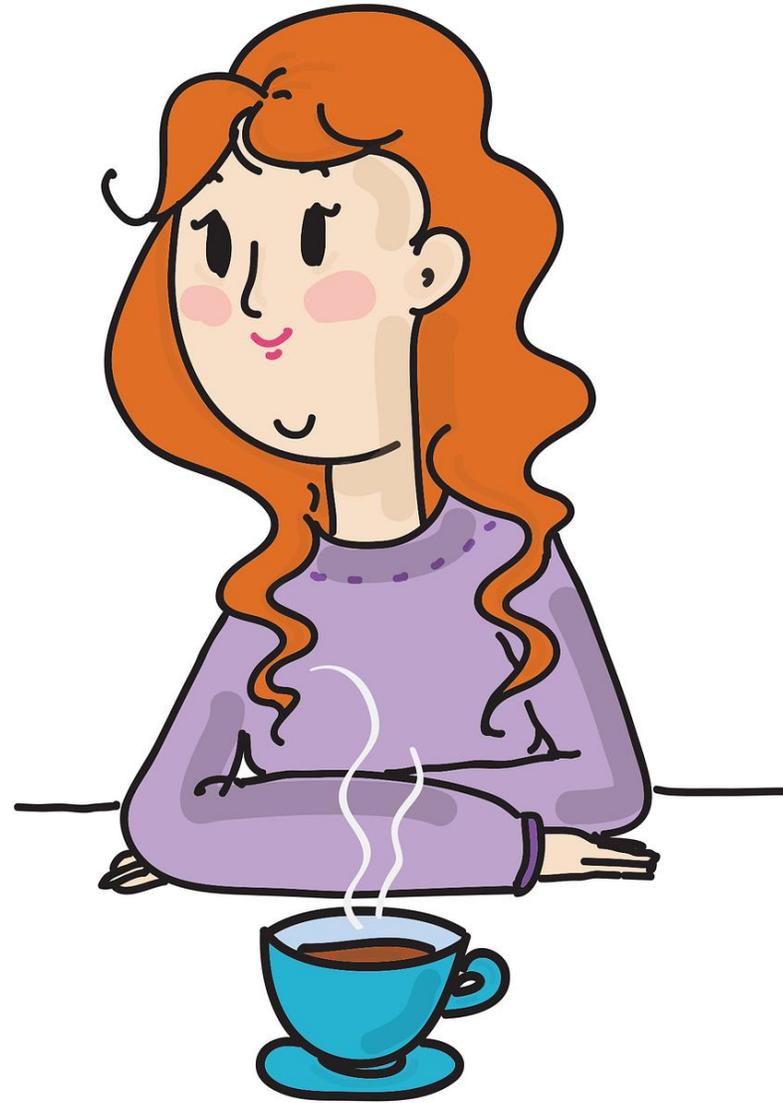
## Sonstiges

- Piktogramme können hilfreich sein
- Unterstreichungen vermeiden (außer bei Links)
- Vermeidung von Farbe als einzigem Transportmittel für Informationen (Quelle: LfdA)
- Strukturen



# Pause

Digital  
Kompass



# 4. Alternativtexte und Screenreader

# Wieso digitale Barrierefreiheit in sozialen Medien?



- Zugang zu Informationen, die für Menschen mit Behinderung schwer erreichbar sind
- Digitale Barrierefreiheit für alle
- Kommt auch Personen zugute, die z.B. ein Video gerade nicht mit Ton ansehen können -> Erweiterung der Reichweite!

# Alternativtexte



„Ein Alt-Text ist eine kurze Bildbeschreibung oder eine kurze sprachliche Übersetzung eines visuellen Inhalts im Internet, die blinden oder sehbehinderten Benutzern von Hilfsmitteln wie Screenreadern anstelle des Bildes vorgelesen wird.“

Quelle: Wikipedia



# Austauschrunde



Wissen Sie, was ein Screenreader ist und wie dieser in der Praxis funktioniert?

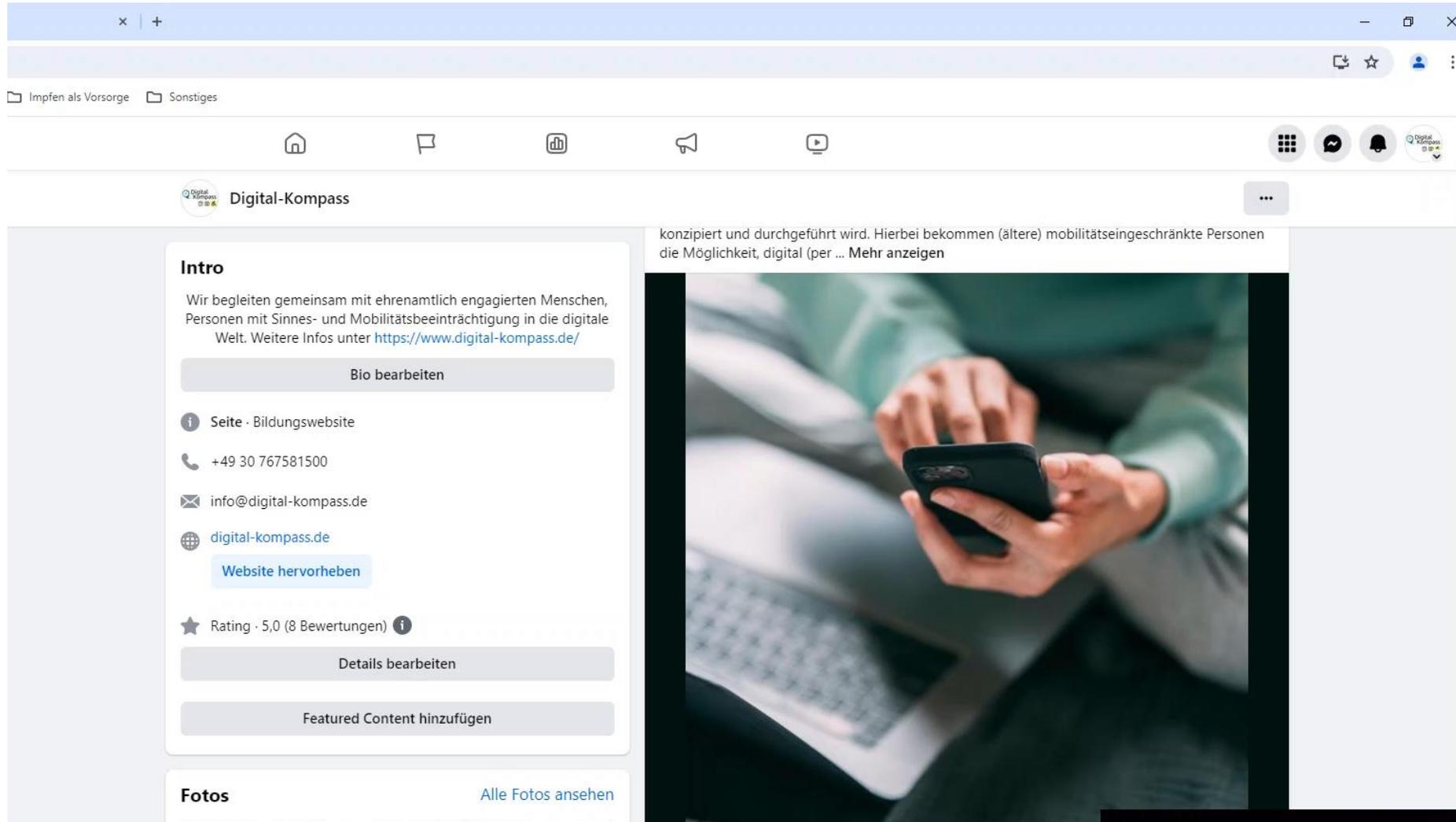


# Erklärung Screenreader



- = Bildschirmleseprogramm für Menschen mit Sehbehinderung und blinde Menschen
- vermittelt visuelle Inhalte über Sprachausgabe
- weitergegeben werden alle Inhalte auf dem Bildschirm
- Wichtig: Für ein gutes Funktionieren sind entsprechende Formatierungen das A & O!

# Video: Bild ohne Alternativtext



The screenshot shows a Facebook profile for 'Digital-Kompass'. The profile information includes:

- Intro:** Wir begleiten gemeinsam mit ehrenamtlich engagierten Menschen, Personen mit Sinnes- und Mobilitätsbeeinträchtigung in die digitale Welt. Weitere Infos unter <https://www.digital-kompass.de/>
- Bio bearbeiten** (button)
- Seite** · Bildungswebsite
- +49 30 767581500** (phone icon)
- info@digital-kompass.de** (email icon)
- digital-kompass.de** (website icon) with **Website hervorheben** (button)
- Rating** · 5,0 (8 Bewertungen) (star icon)
- Details bearbeiten** (button)
- Featured Content hinzufügen** (button)

The main content area shows a video player. Above the video, the text reads: "konzipiert und durchgeführt wird. Hierbei bekommen (ältere) mobilitätseingeschränkte Personen die Möglichkeit, digital (per ... Mehr anzeigen". The video player itself is empty, illustrating the lack of alternative text for the video content.

# Video: Bild mit Alternativtext



Digital-Kompass

Website hervorheben

★ Rating · 5,0 (8 Bewertungen) ⓘ

Details bearbeiten

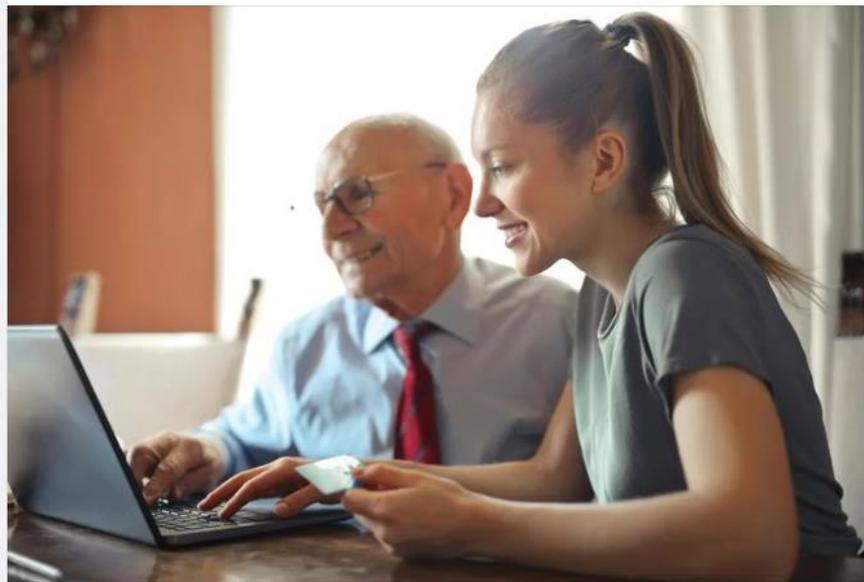
Featured Content hinzufügen

Fotos

[Alle Fotos ansehen](#)



Für alle Personen, die digitale Kompetenzen in Pflegeeinrichtungen weitergeben, hat das Projekt DiBiWohn eine spannende Veranstaltung parat. Folgende Fragen stehen im Fokus: Wer sind Technikbegleitende? Wie können Einrichtungen Freiwillige gewinnen? Beispiele aus der Praxis ergänzen das Angebot. Anschließend gibt es eine Gruppenberatung, wo spezifische Fragen gek...  
[Mehr anzeigen](#)



[Insights und Anzeigen ansehen](#)

[Beitrag bewerten](#)

👍 15

6 Mal geteilt

👍 Gefällt mir

💬 Kommentieren

➦ Teilen

[Kommentieren ...](#)



Informationen zu Daten für Seiten-Einsicht: Bräuneh5...

# Alternativtexte

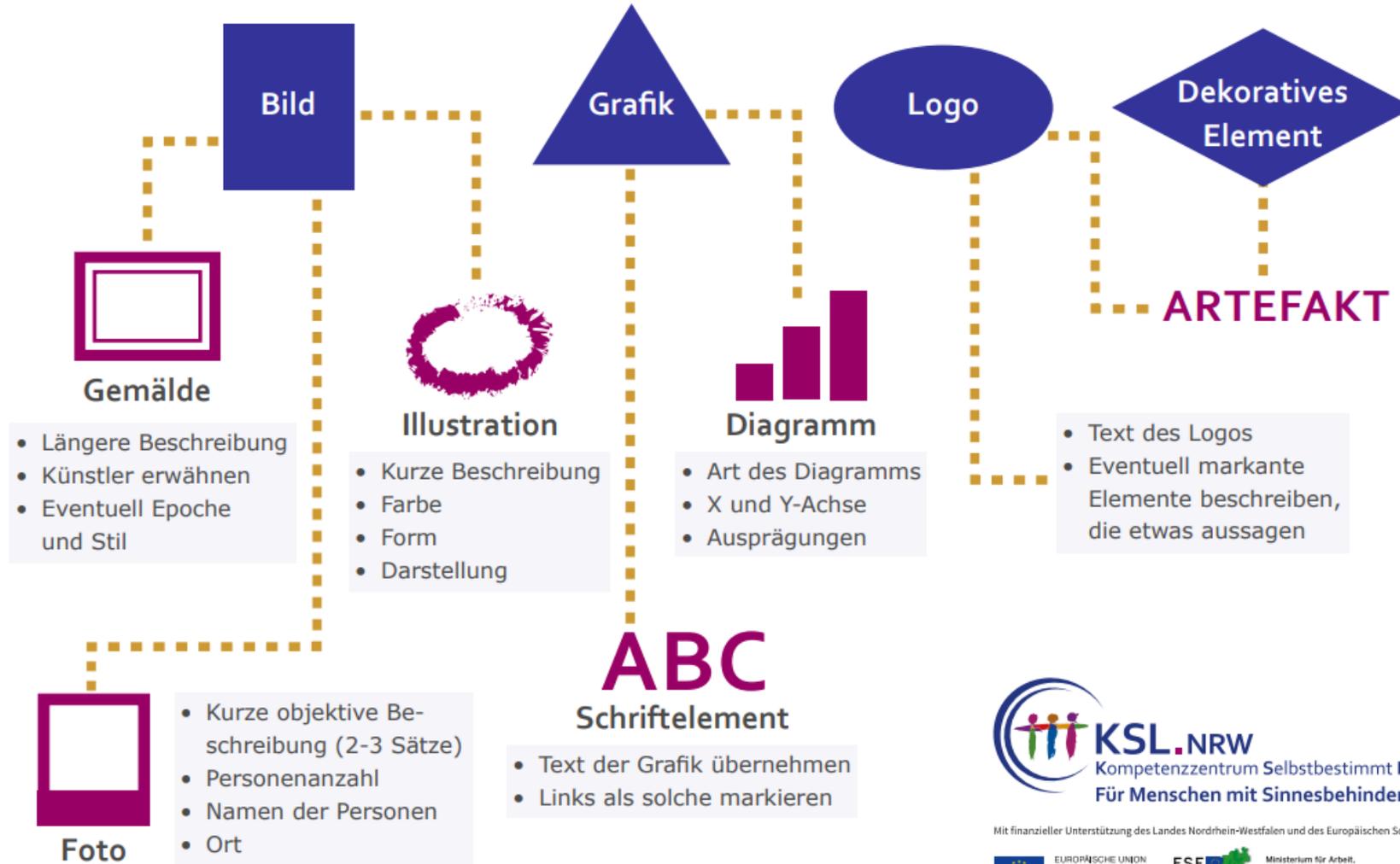
- Kurz und prägnant
- Zwei bis drei Sätze bzw. max. 100 Zeichen
- Alternativ: Bildbeschreibung im Textfeld
- Da der Screenreader dem Nutzenden vorab sagt, dass es sich um ein Bild handelt, sollte der Alternativtext NICHT mit den Worten „Auf dem Bild ...“ beginnen (Quelle: KSL NRW)
- Farben nur, wenn besonders relevant

# Alternativtexte



- Rechtschreibung!
- # eher schwierig beim Vorlesen von Screenreadern
- Emojis sparsam verwenden
- Gendergerechte Sprache: ausschreiben anstatt \* oder :
- Vorzugsweise Alltagssprache nutzen

# Alternativtexte erstellen



# Wie würden Sie das Bild beschreiben?

Digital  
Kompass



# Wie würden Sie das Logo beschreiben?



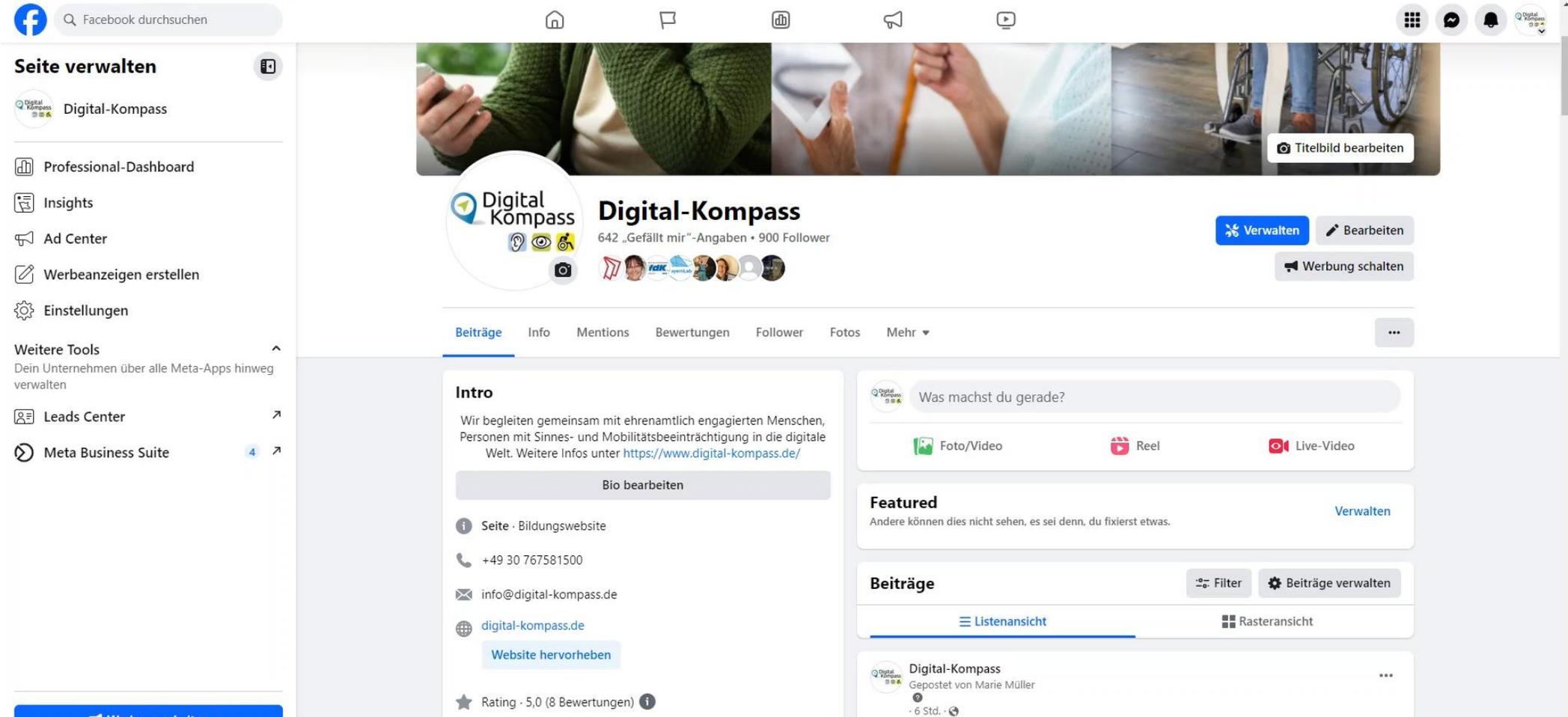
# Wie würden Sie diese Illustration beschreiben?



# 5. Soziale Medien

# Facebook

# Alternativtext bei Facebook einstellen



The screenshot shows the Facebook interface for the 'Digital-Kompass' page. On the left, the 'Seite verwalten' (Manage Page) menu is open, listing various tools and settings. The main content area displays the page header with a cover photo, profile picture, name, and follower count. Below this, there are tabs for 'Beiträge', 'Info', 'Mentions', 'Bewertungen', 'Follower', 'Fotos', and 'Mehr'. The 'Info' tab is active, showing an 'Intro' section with a description and contact information, a 'Bio bearbeiten' button, and a 'Rating' of 5.0 based on 8 reviews. On the right, there are options to 'Verwalten' (Manage) and 'Bearbeiten' (Edit) the page, and a 'Werbung schalten' (Turn off ads) button. Below these are sections for 'Was machst du gerade?' (What are you doing now?) with options for 'Foto/Video', 'Reel', and 'Live-Video', and a 'Featured' section with a 'Verwalten' button. At the bottom, there is a 'Beiträge' (Posts) section with 'Filter' and 'Beiträge verwalten' options, and a 'Listensicht' (List view) button.

**Seite verwalten**

- Digital-Kompass
- Professional-Dashboard
- Insights
- Ad Center
- Werbeanzeigen erstellen
- Einstellungen
- Weitere Tools
  - Dein Unternehmen über alle Meta-Apps hinweg verwalten
  - Leads Center
  - Meta Business Suite

**Digital-Kompass**  
642 „Gefällt mir“-Angaben • 900 Follower

**Beiträge** Info Mentions Bewertungen Follower Fotos Mehr

**Intro**

Wir begleiten gemeinsam mit ehrenamtlich engagierten Menschen, Personen mit Sinnes- und Mobilitätsbeeinträchtigung in die digitale Welt. Weitere Infos unter <https://www.digital-kompass.de/>

Bio bearbeiten

Seite · Bildungswebsite  
+49 30 767581500  
info@digital-kompass.de  
digital-kompass.de  
Website hervorheben

Rating · 5,0 (8 Bewertungen)

Was machst du gerade?

Foto/Video Reel Live-Video

**Featured** Verwalten  
Andere können dies nicht sehen, es sei denn, du fixierst etwas.

**Beiträge** Filter Beiträge verwalten

Listensicht Rasteransicht

Digital-Kompass  
Gepostet von Marie Müller  
- 6 Std. ·



# Instagram

# Nachtmodus

Instagram

 Startseite

 Suche

 Entdecken

 Reels

 Nachrichten

 Benachrichtigungen

 Erstellen

 Profil

 Threads

 Mehr

Instagram

 Startseite

 Suche

 Entdecken

 Reels

 Nachrichten

 Benachrichtigungen

 Erstellen

 Profil

 Anzeigemodus ändern 

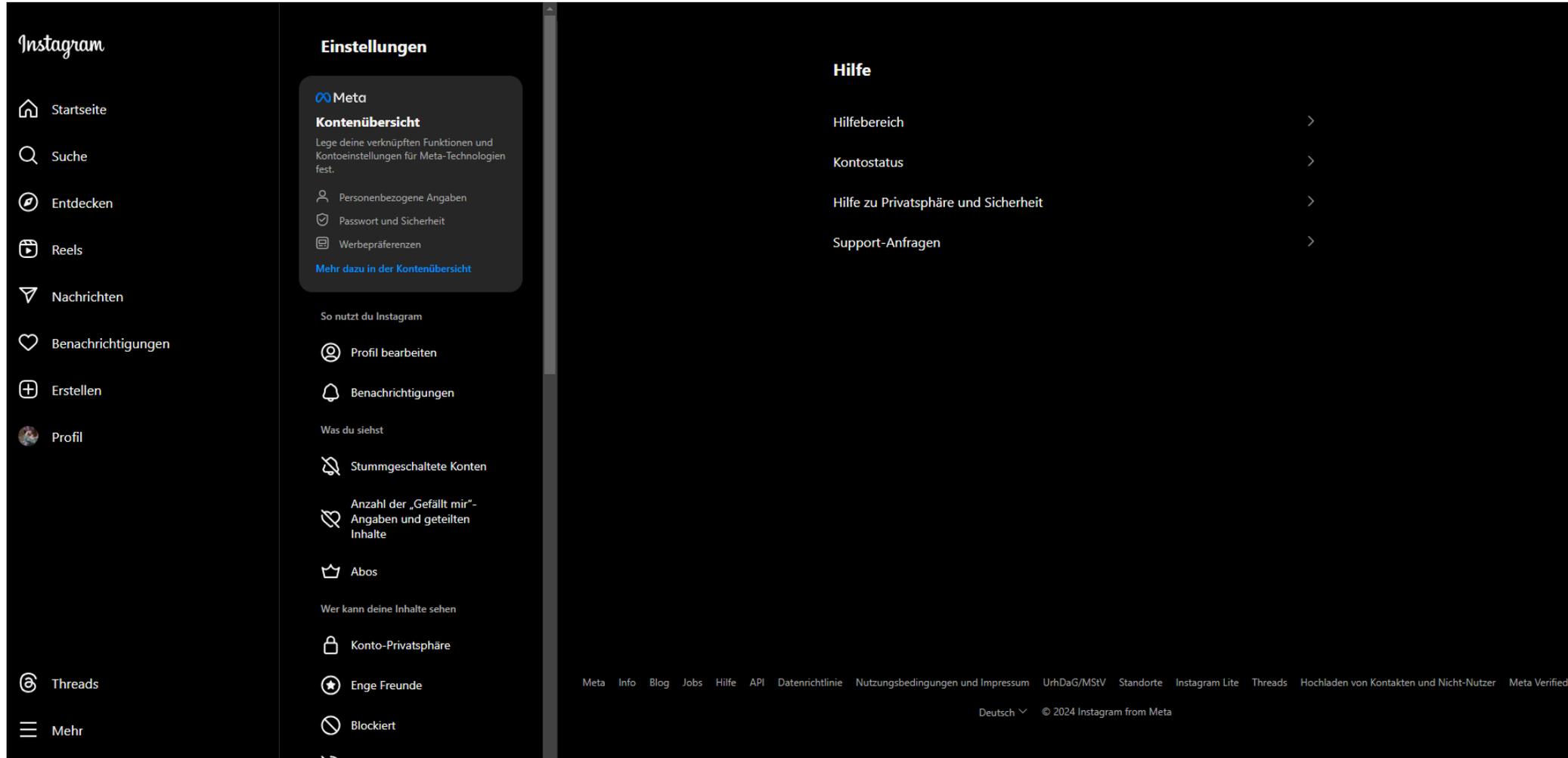
Nachtmodus



 Mehr



# Nachtmodus

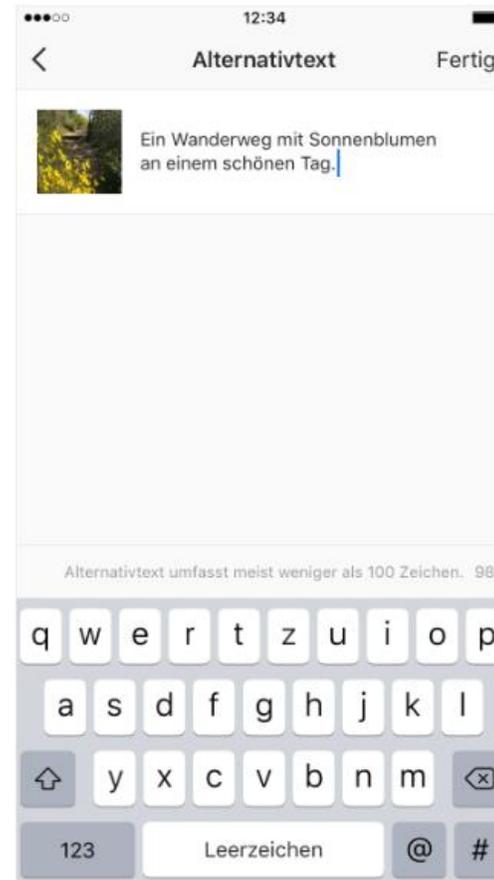
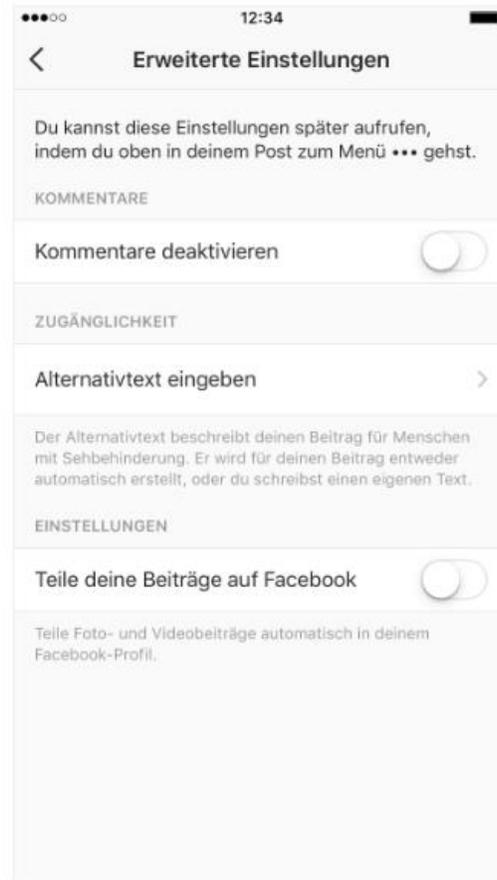
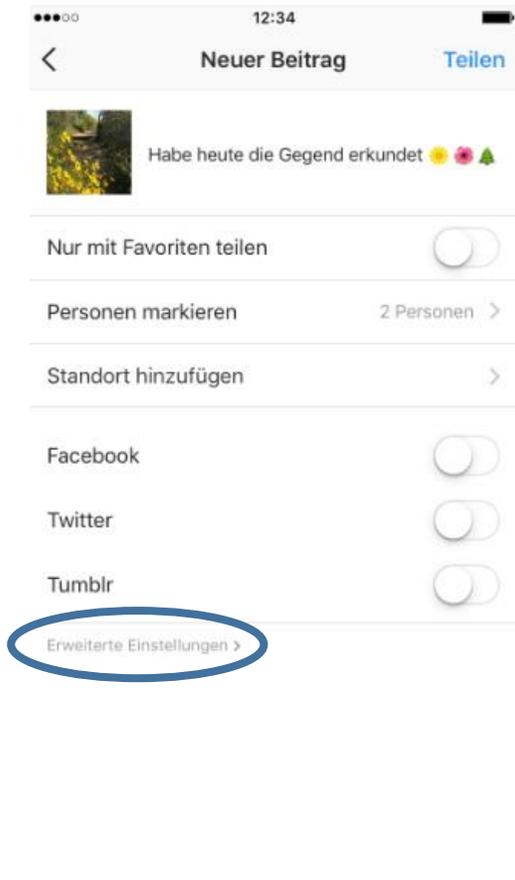


The screenshot displays the Instagram app interface in dark mode, divided into three vertical sections:

- Left Section (Navigation):** Features the Instagram logo and a list of navigation options: Startseite, Suche, Entdecken, Reels, Nachrichten, Benachrichtigungen, Erstellen, Profil, Threads, and Mehr.
- Middle Section (Einstellungen - Settings):** Titled "Einstellungen", it includes a "Meta" section with "Kontenübersicht" (Account Overview) and a list of settings: "Profil bearbeiten", "Benachrichtigungen", "Stummgeschaltete Konten", "Anzahl der „Gefällt mir“-Angaben und geteilten Inhalte", "Abos", "Konto-Privatsphäre", "Enge Freunde", and "Blockiert".
- Right Section (Hilfe - Help):** Titled "Hilfe", it lists support options: "Hilfereich", "Kontostatus", "Hilfe zu Privatsphäre und Sicherheit", and "Support-Anfragen".

At the bottom of the right section, there is a footer with links for Meta, Info, Blog, Jobs, Hilfe, API, Datenrichtlinie, Nutzungsbedingungen und Impressum, UrhDaG/MStV, Standorte, Instagram Lite, Threads, Hochladen von Kontakten und Nicht-Nutzer, and Meta Verified. Below this, it shows "Deutsch" with a dropdown arrow and "© 2024 Instagram from Meta".

# Alternativtext



Quelle: <https://tinyurl.com/InstagramAlttext>



# YouTube

# Untertitel



The screenshot shows a web browser window displaying the YouTube channel page for 'Digital-Kompass'. The browser's address bar shows the URL 'https://www.youtube.com/@digital-kompass6768/videos'. The YouTube interface includes a search bar with the text 'Suchen', a navigation menu on the left with options like 'Startseite', 'Shorts', and 'Abos', and a main content area. The channel name 'Digital-Kompass' is prominently displayed, along with the handle '@digital-kompass6768', 248 subscribers, and 48 videos. Below the channel name, there is a description: 'Digital-Kompass: Gemeinsam digitale Barrieren überwinden ...mehr' and a link to 'digital-kompass.de und 1 weiterer Link'. There are two buttons: 'Kanal anpassen' and 'Videos verwalten'. The video player area shows a video thumbnail with a blue background and a photo of three elderly people. At the bottom, there are video filters for 'Neueste', 'Beliebt', and 'Älteste', and a video player with a 'Digital Kompass' logo in the bottom right corner.

## 6. Fragen und Anmerkungen

# Abschlussfrage

Was nehmen Sie für sich und  
Ihre praktische Arbeit mit?



# 7. Weiterführende Materialien

# Anlaufstellen



- Check Nutzerfreundlichkeit (= Usability) für Webangebote durch blinde und sehbehinderte Personen des DBSV: <https://www.dbsv.org/usability-check.html>
- BITV-Prüfverbund der einzelnen Länder: <https://tinyurl.com/VerbundBITV>
- Infos und Beratung zum Barrierefreiheitsstärkungsgesetz (Bundesfachstelle Barrierefreiheit): <https://tinyurl.com/Bundesfachstelle>
- Förderprogramme Aktion Mensch (z.B. bis zu 5.000 Euro für barrierefreie Webseiten): <https://tinyurl.com/AktionMenschFoerderung>

# Webseiten/ Materialien



- Barrieren melden (DBSV): <https://www.dbsv.org/digitale-barrieren-melden.html>
- Normen, Standards und Tools digitale Barrierefreiheit (DBSV):  
<https://www.dbsv.org/digitale-barrierefreiheit.html#digBarrieren>
- Grundlegendes zu neuen Regelungen bzgl. digitaler Barrierefreiheit (Aktion Mensch): <https://tinyurl.com/RegelungenAktionMensch>

# Webseiten/ Materialien



- Leitfaden Digitalisierung und Barrierefreiheit (Bertelsmann Stiftung):  
<https://tinyurl.com/BertelsmannStiftungLeitfaden>
- Deutschland wird barrierefrei! Das Magazin zur Bundesinitiative Barrierefreiheit:  
<https://tinyurl.com/BundesinitiativeMagazin>
- Eigene Webseite testen (Aktion Mensch):  
<https://tinyurl.com/WebseitentestAktionMensch>

# Webseiten/ Materialien



- Kontrastrechner und Co. (leserlich.info): <https://www.leserlich.info/>
- Infos zu Alternativtexten (KSL NRW): <https://www.ksl-nrw.de/de/node/3217>
- Test zu eigenem Wissen: <https://tinyurl.com/TestWissen>

# Videos



- Alltagshelfer auf mobilen Geräten - Apps für Menschen mit Beeinträchtigungen (Digital-Kompass): [https://www.youtube.com/watch?v=2DLmQG\\_m2BY](https://www.youtube.com/watch?v=2DLmQG_m2BY)
- Was ist Barrierefreiheit im Internet und wieso geht es uns alle etwas an? (Ambient Digital): <https://www.youtube.com/watch?v=ExQmEmI5O4U>
- Videoreihe Digitale Barrierefreiheit (Universität Leipzig): <https://tinyurl.com/5n83jzz4>

## Kontakt

Katharina Braun  
BAGSO Service Gesellschaft  
Ansprechpartnerin für:  
Qualifizierung für Engagierte

Eva Nehse  
Deutschland sicher im Netz e.V.  
Ansprechpartnerin für:  
Lern-Tandems



E-Mail: [info@digital-kompass.de](mailto:info@digital-kompass.de)

Internet: [www.digital-kompass.de](http://www.digital-kompass.de)

## Ein Verbundprojekt von:



Gefördert durch:



aufgrund eines Beschlusses  
des Deutschen Bundestages

## Kooperationspartner:

